



BENOIT TARDIEU
CÉLINE & CAIN
LAURA TONIOL
MARIE BUGNON

NEODANCE SUMMER CAMP

11/07-16/07 | **FEELING DANCE à Pantin**

MANON BOUQUET
LORIANE CATELOY ROSE
MICHAEL CASSAN
ROMANE DEPROVINS
SERAPHINE SIVISSAY

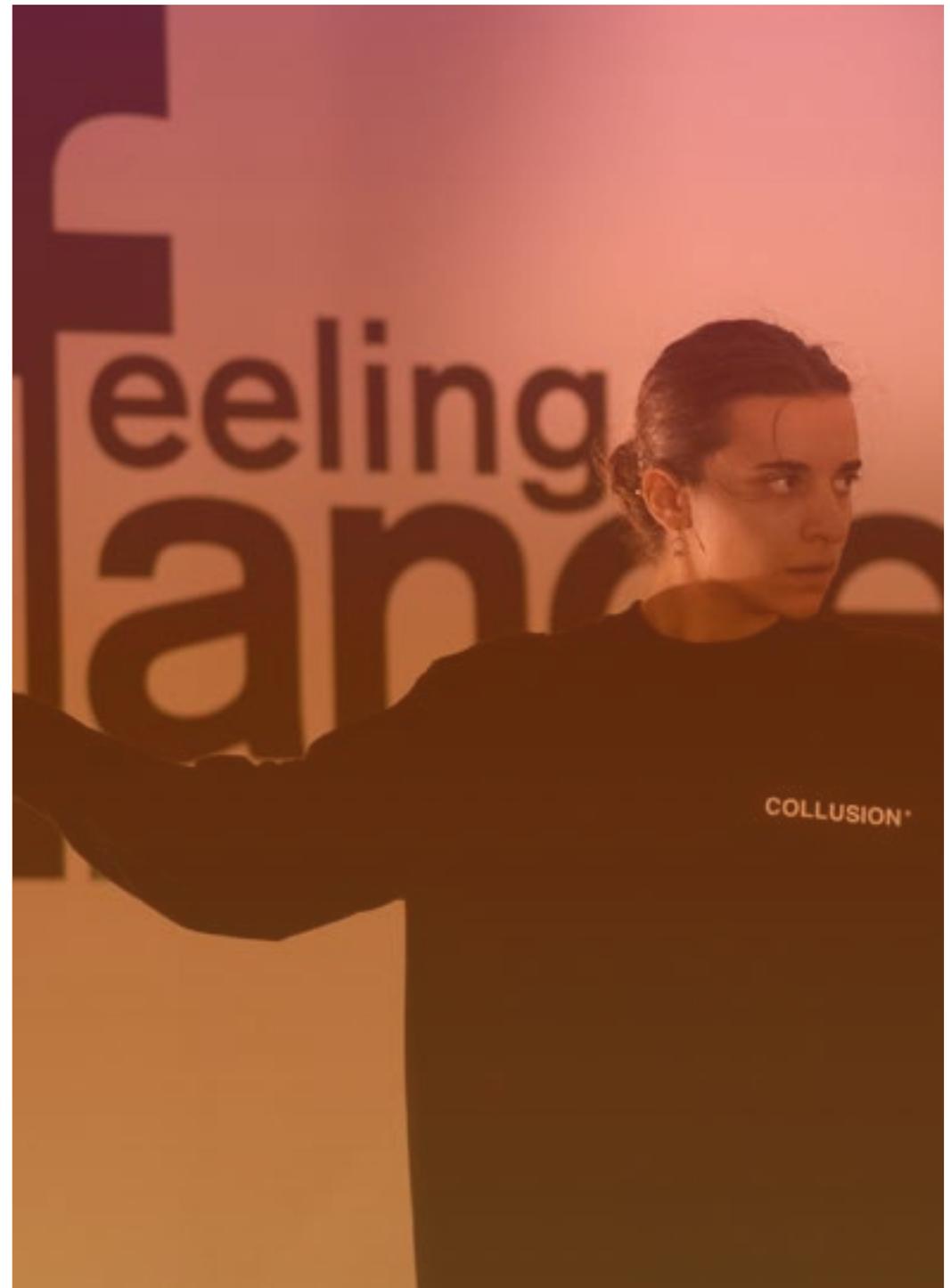
OÙ QUAND COMMENT ?

11/07-16/07 | FEELING DANCE à Pantin

5 jours de danse intensifs
9 professeurs de danse de la #teamneodance
une scène ouverte
un cocktail de clôture du stage

Le niveau des cours sera intermédiaire /avancé.
Chez nous, pas de jugement, tout le monde est le
bienvenue quel que soit son niveau. Pour travailler,
se challenger et partager avec les autres dans la
bienveillance.

PARTAGE PASSION BIENVEILLANCE



Danseur professionnel - chorégraphe de la diamond company - directeur artistique de la diamond school - professeur invité dans de nombreuses écoles françaises. Sa danse est caractérisée par une recherche du mouvement alliant énergie, musicalité et émotion.

Benoit Tardieu

@benoittardieu





chorégraphes et danseurs pluridisciplinaires, leur écriture chorégraphique est l'emprunte d'une polyvalence maîtrisée des différentes techniques de danse mélangées entre elles. Le labo est l'appellation de leur fusion chorégraphique. L'envie de partager leur vision de la danse, à travers le labo, est essentiel à leur créativité.

Céline & Cain

@cain_celine.le_lab





Danseuse professionnelle - Diplômée du Broadway Dance Center (New York) - Professeur dans différentes écoles (Alpes- Maritimes) et intervenante régulière au Studio Harmonic (Paris) - Chorégraphe World of Dance Suisse, Allemagne & France 2019. Son style allie énergies contemporaines et hip-hop. Il est basé sur le travail de musicalité et la recherche de textures dans le mouvement.

Laura Toniol

@laura.toniol





Danseuse professionnelle et chorégraphe formée en danse classique et jazz au Conservatoire de Boulogne - Billancourt, elle continue sa formation à Los Angeles pour s'enrichir et développer son style contemporary. Loriane est professeur de contemporary jazz sur Paris et sur Noedance academy. Sa danse est basée sur les émotions, la musicalité et la performance.



Loriane Cateloy Rose

@lorianecateloyrose





Manon commence à travailler jeune sur des projets tels que des comédies musicales (Adam&Eve, Robin des bois) qui lui ouvrent très vite des portes dans ce milieu commercial. Elle apprend sur le tas, au travers de clips vidéos, d'émissions de télé (« The Voice, X-factor au Liban, Danse avec les stars, NriMusicAwards »), de publicités dansées (Chanel, Kenzo) mais également de tournées d'artiste (« My Way Tour » avec Matt Pokora, « Brol Tour » avec Angèle).

Manon Bouquet
@manonbouquet





Jeune danseuse diplômée de l'EAT jazz, Marie Bugnon est une danseuse interprète pour le Ballet du Nord dans la pièce 'Adolescent', intervenante invitée en stage dans différentes écoles françaises, artiste chorégraphique sur différents clips et tournages vidéos. Elle est marraine de la ndjc.

Marie Bugnon

@marie.bugnon





Michael CASSAN conçoit l'enseignement comme une passerelle de transmission, un lien d'éveil empruntant la singularité et particularité de chacun. Il accompagne l'élève vers une construction corporelle, créative et artistique. Matière, énergie, technique, musicalité, résonnent comme maîtres mots d'un travail visant à trouver en chacun son ADN.

Michael Cassan

@michael_cassan





Romane Deprovins, danseuse de la Cie Fusion.
Professeur de classique, jazz et contemporain dans
différentes écoles belges et/ou françaises. Coach
également du RAW CREW. Danseuse pour divers
festivals. A chorégraphié pour MC Solaar, Axelle Red
& Black M pour l'événement « une étoile un destin ».
Chorégraphe & professeur Neodance School.

Romane Deprovins

@romane_deprovins





chorégraphe et Directrice artistique du needs dance crew sa danse est caractérisée par diverses influences urbaines comme modernes. séraphine porte une attention particulière à la retranscription des émotions et la variation de textures. elle est l'une des deux chorégraphes de l'artiste nilusi.

Séraphine Sivilay
@eisstv



<i>planning</i>	<i>lundi</i>	<i>mardi</i>	<i>mercredi</i>	<i>jeudi</i>	<i>vendredi</i>
10h00 - 11h30	Benoit Tardieu technique	Manon Bouquet contemporary	Michael Cassan contemporary jazz	Michael Cassan contemporary jazz	Laura Toniol contempo fusion
11h30 - 13h00	Loriane Cateloy Rose contemporary	Romane Deprovins contemporary	Céline & Cain le labo	Benoit Tardieu contemporary	Séraphine Sivisay street
13h00 - 14h00	déjeuner	déjeuner	déjeuner	déjeuner	déjeuner
14h00 - 15h30	Manon Bouquet contemporary	Céline & Cain le labo	Marie Bugnon contempo fusion	Laura Toniol contempo fusion	Benoit Tardieu contemporary
15h30 - 17h00	Romane Deprovins contemporary	Loriane Cateloy Rose contemporary	Séraphine Sivisay street	Marie Bugnon contempo fusion	Michael Cassan contemporary jazz

Ce planning vous est communiqué à titre d'exemple. L'organisation se réserve le droit de modifier l'ordre des cours. En revanche le nombre de cours que vous aurez avec chaque professeur restera le même quel que soit votre groupe.

neodance

SHOW



Le stage sera clôturé en beauté le samedi 16/07 par le Neodance Show : une scène ouverte lors de laquelle vous aurez la possibilité de nous proposer vos créations !

Le spectacle aura lieu dans l'après-midi du samedi et sera suivi par un cocktail lors duquel nous nous retrouverons tous ensemble, professeurs, staffs et élèves, pour célébrer cette fin de stage.



Le Neodance Show aura lieu à la Scène Watteau à Nogent-Sur-Marne (20 minutes de transport depuis le Feeling Dance).

Vous pourrez indiquer votre volonté de proposer une pièce pour la scène ouverte au moment de votre inscription.



Tous les styles sont les bienvenus, cependant nous privilégierons les tableaux de groupes aux solos et duos. Une billetterie sera ouverte en 2021 pour les personnes extérieures souhaitant assister au spectacle. Le Pass Illimité vous donne automatiquement accès au Neodance Show.



pass illimité

340€

Accès à tous les cours du Neodance Summer Camp et à la scène ouverte Neodance Show

réservations sur le site internet www.neodanceacademy.com.

ATTENTION places limitées à 100.



repas *150€*

Cette formule donne accès à tous les repas (petit déjeuner, déjeuner & dîner).
Du dîner du dimanche 10/07 au petit déjeuner du dimanche 17/07.
Le tarif dépendra du nombre de danseurs intéressés par cette option.

hébergement

200€

Cette formule donne accès à une chambre partagée du dimanche 10/07 au matin du dimanche 17/07.
Le tarif dépendra du nombre de danseurs intéressés par cette option.